

Nytt fra Cultura

Bidrag fra Cultura gavefond

Fra Cultura gavefond har vi fått melding om at de har en pott som er øremerket 'bidrag til studenter eller forskere som velger et oppgaveprosjekt relatert til tregreningsøkonomi eller utredning av borgerlønn'. Interesserte kan kontakte Cultura Bank på e-post cultura@cultura.no eller pr. brev med søknad og prosjektbeskrivelse. Merk søknaden 'Cultura gavefond'.

Gavefondet melder samtidig at de gjerne tar imot gaver fra dem som vil gjøre noe konstruktivt og morsomt med pengene sine.



Nytt om ansatte

Takk til Gerd Berge

Gerd Berge har valgt å bli pensjonist ved fylte 67 år. Gerd er den av de nåværende ansatte i Cultura Bank som har vært her lengst, og hun har delt mange gode historier fra Culturaras barndom med sine kolleger. Som nyansatt opplevde hun å sitte alene med ansvar for daværende Cultura lånesamvirke mens sjefen var på ferie. Da måtte det ene telefonrøret legges av, for det var ikke kapasitet til å snakke med to kunder på en gang. Det har skjedd mye i Cultura siden den gang. Vi har fått bankstatus, og manuelle rutiner er erstattet med elektronisk databehandling. Kontoutskrifter, som i starten ble skrevet på skrivemaskin og signert, produseres nå i elektronisk i nettbanken. Gerd har fulgt med på den tekniske utviklingen og har hatt ansvar for betalingsformidlingen helt frem til hun sluttet i mai 2010. Vi takker Gerd Berge for alle årsverkene hun har lagt ned i Cultura Bank og ønsker henne lykke til med pensjonisttilværelsen og med ny hund.



Betal regninger direkte fra regnskapssystemet

Nå er det mulig å betale regninger fra konto i Cultura Bank direkte fra regnskapssystemet i Telepay2 format, som støttes av de fleste regnskapssystemer. Vi arbeider dessuten med en utvidet nettbankløsning for bedrifter, der dette vil inngå. Inntil bedriftsnettbanken er ferdig kan direkte remittering med Telepay2 knyttes til den nåværende nettbankløsningen etter avtale. Interesserte, som ønsker å ta løsningen i bruk, kan kontakte Stian Torstenson, st@cultura.no.